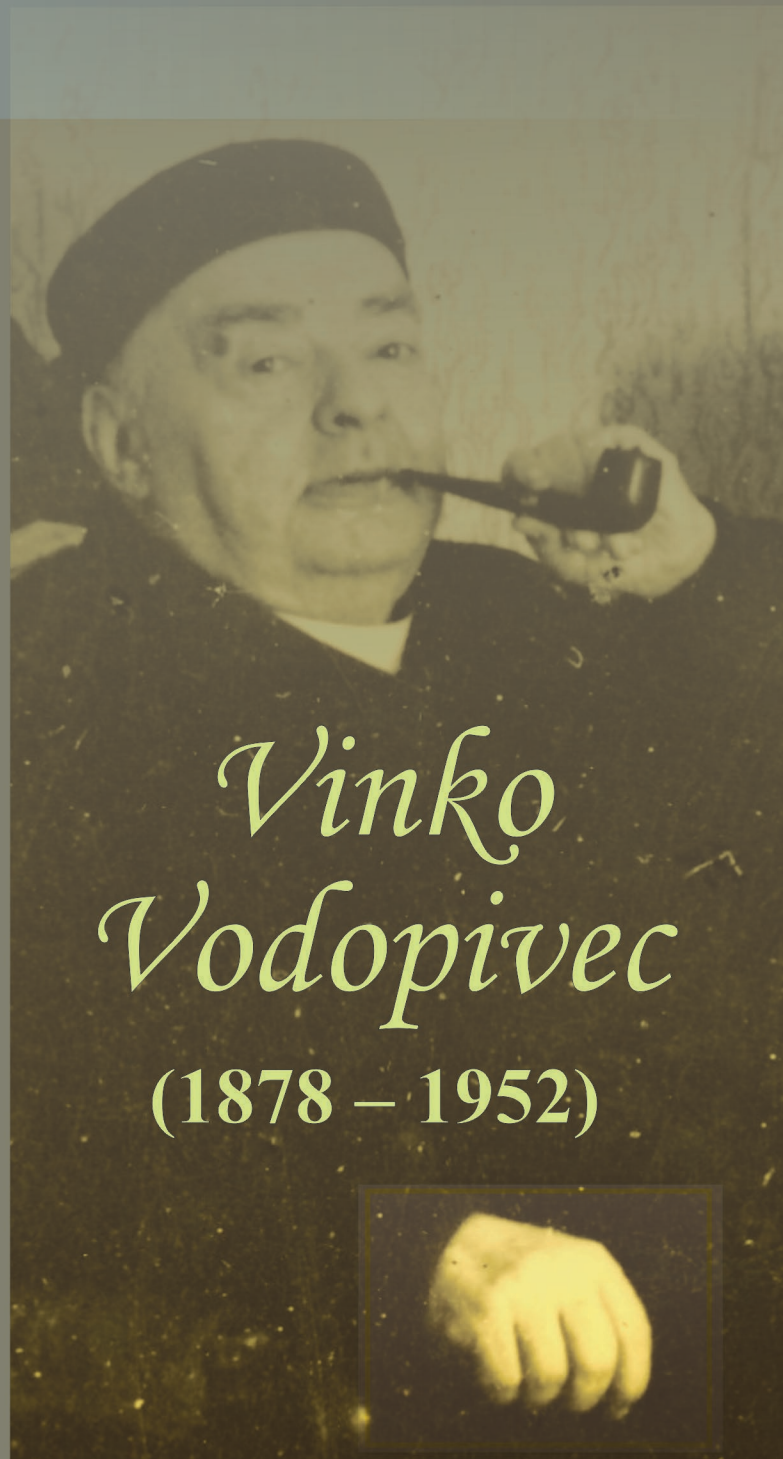


60

*Katalog k razstavi
ob 60-letnici smrti
duhovnika in glasbenika*

Vinko Vodopivec



*Vinko
Vodopivec
(1878 – 1952)*



VINKO VODOPIVEC (1878-1952)

Razstava ob 60-letnici smrti duhovnika in glasbenika

Grad Kromberk

Avtorja razstave: Jurij Rosa in Ivanka Uršič, Pokrajinski arhiv v Novi Gorici

Avtor razstavnega kataloga: Jurij Rosa, Pokrajinski arhiv v Novi Gorici

Računalniška obdelava razstavnega gradiva in kataloga: Erik Pregelj, Pokrajinski arhiv v Novi Gorici

Oblikovanje razstavnih panojev: Boris Blažko, Goriški muzej

Izdal in založil: Pokrajinski arhiv v Novi Gorici (zanj mag. Drago Trpin, direktor)

Tisk: Grafika Soča

Naklada: 500 izvodov

VINKO VODOPIVEC (1878-1952)

**Razstava ob 60-letnici smrti duhovnika
in glasbenika**

Nova Gorica, 2012

Vinko Vodopivec – šestdeset let in več

Spomin na Vinka Vodopivca, dolgoletnega kromberškega župnika in plodovitega goriškega, primorskega in slovenskega skladatelja, je po šestih desetletjih, ki letos minevajo od njegove smrti, še vedno zelo živ. Dokaz za to so številne in raznovrstne prireditve, namenjene spominu nanj. Na pobudo Kulturnega društva Moški pevski zbor »Kromberški Vodopivci« je Mestna občina Nova Gorica letošnje leto proglasila za Vodopivčevo. Kromberško kulturno društvo je bilo tudi pobudnik Vodopivčeve razstave v prostorih gradu Kromberk.

Vodopivec je ena tistih osebnosti, ki se globoko zakoreninijo v tradiciji. Sicer so v manjšini tisti, ki se gospoda Vinka spominjajo iz svoje mladosti, vsi pa govorijo o njem spoštljivo, z nenavadno toplino in hvaležnostjo. Večno žive so njegove številne cerkvene in svetne skladbe, ki so večinoma nastale v kromberškem farovžu in se od tam razširile v svet – na cerkvene kore in v raznovrstne pevske zборе, med tamburaške skupine in godbe na pihala ter na ljudske odre. Svojevrstna in preprosta zvočnost ter jasna in iskrena spevnost njegovih melodij je našla pot med široke množice. Fenomen, ki se imenuje vodopivstvo, še danes nazorno priča o priljubljenosti tega primorskega skladatelja.

Vinko Vodopivec se je rodil 16. januarja 1878 v Ročinju kot prvi od desetih otrok učitelja in organista Vincenca in Antonije Makarovič s Svete Gore. Učiteljska družina se je kmalu preselila v Grgar, nato v Podgoro, pa spet v Grgar. Kar trije Vinkovi bratje (Alfred, Alojz in Bogomir) so se podali v učiteljske vode, brat Dragotin pa je pisal ljudske igre za gledališke odre. Vinko je v Grgarju po opravljenem študiju bogoslovja leta 1901 pel novo mašo. Po krajših kaplanskih postajah v očetovem rojstnem kraju Kamnje in v Črničah je prišel septembra 1907 za vikarja v Kromberk.

V Kromberku je Vodopivec – z izjemo dvoletnega begunstva med prvo svetovo vojno v Cerknici – ostal kar petinštirideset let, kar je daleč najdaljši staž med vsemi dosedanji kromberškimi dušnimi pastirji. V mirnem okolju se je zasidral in pustil muzam prosto pot. Glasbeno nadarjeni duhovnik je postal duša razgibanega kulturnega delovanja v kraju. Ustanovil je Slovensko katoliško izobraževalno društvo s pevskimi zbori, dramsko skupino in tamburaškim orkestrom. V Lokah je delovala godba na pihala. V prvi svetovni vojni je bil kraj popolnoma razrušen in po prihodu iz begunstva je bilo potrebno vse znova postaviti na noge ter poskrbeti za obnovo štirih cerkva. Od leta 1926 je bil Vodopivec zadolžen za kolavdiranje novih orgel in zvonov v goriški nadškofiji.

Kromberk je v obdobju med obema vojnama postal eno kulturnih žarišč na Goriškem, kamor so zahajali mnogi vodilni goriški kulturniki, med njimi brata Jožko in Lojze Bratuž, Venceslav Bele in drugi. V obdobju, ko je bilo slovenstvo močno na preizkušnji, je bila vloga pesmi neprecenljiva. Vodopivec je bil izjemnega pomena pri odseku za glasbo in petje krščanskosocialne organizacije na Goriškem, za katerega je sicer do svoje smrti skrbel Lojze Bratuž. Kot urednik in avtor mnogih skladb je poskrbel za cerkvene pesmarice Božji spevi, Gospodov dan, Zdrava Marija in Svete pesmice, pri čemer sta mu izdatno pomagala profesorja Jožko Bratuž in Vodopivčev glasbeni mentor Emil Komel. V krog sodelavcev je spadal tudi Filip Terčelj, predvsem kot pisec besedil.

Pri pastoralnem in kulturno-vzgojnem delu med farani je Vodopivcu veliko pomagala kromberška grofica Nikoleta Coronini, ki je vodila Marijino družbo. Gospoda Vinkota je doletela čast, da je bil spomladi 1936 umeščen za prvega kromberškega župnika, potem ko je bil vikariat povzdignjen v samostojno župnijo. Tudi med drugo svetovno vojno je

Vodopivec stal ljudem ob strani, kolikor je le mogel. Skupaj z grafico sta pri oblasteh intervenirala za zaprte domačine; najhuje je bilo 25. junija 1944, ko so veliko vaščanov zajeli in jih nato odpeljali v nemška taborišča. Vinko Vodopivec je bil malo pred smrtjo imenovan za prvega urednika časopisa Družina, ki letos prav tako praznuje šestdesetletnico izhajanja.

Vinko Vodopivec je umrl štiriinšestdesetleten, 29. julija 1952, leto dni po slovesnem praznovanju zlate maše. Njegovo zadnjo pot od kromberške župnijske cerkve Marije Tolažnice do pokopališke cerkve sv. Trojice je spremljala nepregledna množica ljudi, ki se je hotela pokloniti priljubljenemu skladatelju.

Vodopivcu so v desetletjih po njegovi smrti postavili več spominskih obeležij. Med drugim so ob štirideseti obletnici njegove smrti v parku pred župniščem vlili spomenik v bronu s podobo skladatelja v naravni velikosti. Marsikdo je že pristopil k preučevanju njegovega življenja in dela. Leta 1992 je izšel Vodopivčev zbornik, tematska številka Goriškega letnika. Pričujoča razstava, ki sicer ni prva s to tematiko, je dragocen in poveden kamen v Vodopivčevem spominskem mozaiku. S tem je podoba spoštovanega rojaka še jasneje zasijala med nami.

Iskrena zahvala za to gre v prvi vrsti arhivistoma in avtorjema razstave Juriju Rosa in Ivanki Uršič iz Pokrajinskega arhiva v Novi Gorici, ki sta brez oklevanja in z veliko srčnostjo pristopila k zbiranju gradiva o Vinku Vodopivcu. Boris Blažko iz Goriškega muzeja je poskrbel za oblikovno plat razstave, Drago Trpin, direktor Pokrajinskega arhiva v Novi Gorici, in Andrej Malnič, direktor Goriškega muzeja, pa sta njeno postavitev omogočila. Vsem hvala!

Vojko Pavlin

Beseda k razstavi

Vinko Vodopivec - neštetokrat zapisani in izgovorjeni besedi na Primorskem. Skorajda že ponarodeli. Priljubljeni kromberški dušni pastir in župnik, glasbenik in branitelj slovenstva v težkih časih 20. stoletja. Izjemen duhovnik in glasbeni ustvarjalec, ki mu je z blagglasnimi melodijami po ljudski duši uspelo nagovoriti izvajalce in poslušalce vse do naših dni. Goreč domoljub, ki se je čutil v polni meri odgovoren za usodo svojega naroda na zahodni meji slovenstva, za njegov verski, duhovni in kulturni razvoj. Zavedal se je, da ima prihodnost le narod, ki je duhovno bogat, tam pa, kjer je ogrožen, ga bo varovala njegova duhovna moč.

Ni se bilo težko odzvati povabilu zavzetih Kulturnega društva Moški pevski zbor Kromberški Vodopivci, ki nekdanjega domačega župnika in glasbenika Vinka Vodopivca še posebej nosijo v svojem imenu in v svojih srcih, da bi ga ob 60-letnici smrti počastili s spominsko razstavo na gradu Kromberk.. Tudi s sodelavko Ivanko Uršič (skupaj sva zasnovala razstavo), sva Vodopivca nosila v srcu že od leta 1992, ko je ob mnogih prireditvah v počastitev 40-letnice njegove smrti stekla tudi širše zasnovana pobuda, da bi zbrali čimveč njegove arhivske zapuščine na enem mestu. Dvajset let je preteklo od takrat in novogoriški pokrajinski arhiv je v tem času uspel zbrati ali vpisati v svoje razvide precejšnjo količino Vodopivčeve zapuščine. Na pobudo so se odzvali številni darovalci. Zbrano gradivo je v glavnem dobro ohranjeno, obsega pa raznolike zvrsti: notne rokopise in tiske cerkvenih in posvetnih skladb, fotografije, spominske podobice, spominski plaketi ter različne tiske (časopise, revije, knjige) v glavnem z glasbenega področja, ki so praviloma opremljeni z njegovim podpisom oziroma pečatom.

Ob pregledovanju gradiva za pričujočo razstavo me je pritegnil naslov enega od časopisnih člankov, napisanega ob velikih slovesnostih v spomin 40-letnice njegove smrti leta 1992, ki je povzel takratno vzdušje: *Vodopivcu z ljubeznijo*. Tudi oba snovalca vsebinske postavitve razstave sva se tega opravila lotila z enakim čustvom, saj čutiva do njega tak odnos tudi kot pevca.

O Vinku Vodopivcu je bilo že veliko napisanega, izgovorjenega in posnetega na različnih medijih. Z raznih zornih kotov je bila osvetljena njegova osebnost, bolj ali manj podrobno njegova življenjska pot, postaje njegovega duhovniškega službovanja, zlasti 45-letno bivanje med kromberškimi župljani, njegov duhovniški lik pa tudi njegove človeške lastnosti in posebnosti. Raziskovalci so namenili pozornost tudi njegovi narodnobuditeljski vlogi na Primorskem v prvi polovici 20. stoletja. V precejšnji meri je bila obdelana in deloma strokovno ovrednotena njegova obsežna glasbena ustvarjalnost, prav po tej je najbolj znan in prisoten med pevci in drugimi glasbeniki ter v zavesti mnogih primorskih ljudi in Slovencev nasploh. Njegova glasbena dela so vedno živa in pogosto izvajana na cerkvenih korih, v koncertnih dvoranah ali pa v sproščeni pevskih družbah po vinskih hramih, na veselicah pod milim nebom in povsod tam, kjer se med našimi ljudmi oglasi zborovska pesem. Zagotovo ni prav veliko slovenskih skladateljev zborovskih pesmi, ki bi ga prekašali po priljubljenosti svojih skladb med pevci: nekatere njegove izjemno spevne melodije so nepogrešljive, takorekoč ponarodele in trajno navzoče pri bogoslužnem petju kakor tudi v koncertnih sporedih različnih pevskih sestavov.

Ob vseh okroglih obletnicah rojstva, zlasti pa smrti in tudi izven takih jubilejev so se ga spominjali kot malokaterega primorskega rojaka z veliko hvaležnostjo predvsem v Kromberku (kjer je pustil močan pečat do današnjih dni) in v drugih krajih na Goriškem na obeh straneh meje, pa tudi širše na Primorskem. Največja čast in zahvala v primorskem obsegu mu je bila izkazana z raznovrstnimi prireditvami in trajnimi obeležji leta 1992 ob 40-letnici smrti. Ob tem pa je

treba takoj dodati, da je na poseben način že skoraj 60 let prisoten v svojstvenem pojavu »vodopivstva«, ki mu v slovenski kulturni in družabni sferi bržkone ni najti para in ga posebejajo pevci – študentje, ki so kot člani Primorskega akademskega zbora Vinko Vodopivec ponosno gojili in še gojijo njegovo dediščino tudi širom po Evropi in še dlje. Pregledovanje bogate bere zapisov in drugih oblik spominjanja osebnosti tega znamenitega moža, kaže raziskovalcu pogosto vzneseno in toplo izražanje o Vodopivcu, povzeto v skorajda legendarni oznaki – »pevec ljudske duše«. Poljudni članki, širše razprave in sploh literatura o Vinku Vodopivcu izkazuje ugotovitev, da precej njegovih objavljenih pisnih dokumentov, fotografskih upodobitev in skladateljskih stvaritev ali objav, ki se njega tičejo, nima potrebnih navedb o nahajališču ali pa te niso dovolj natančne. Na izbor gradiva za tokratno razstavo je deloma vplivalo tudi to dejstvo.

Razstav o Vinku Vodopivcu je doslej bilo že nekaj. Razen ene pa nobena druga, kolikor je piscu tega zapisa znano, ni pustila za seboj kake trajne sledi v obliki razstavnega kataloga, iz česar bi bilo mogoče spoznati, kaj so postavljavci razstavili na ogled in od kod je izviralo razstavljeno gradivo.

Za zasnovo tokratne razstave je bilo ključno izhodišče izbor izvornih dokumentov, kar je veljalo predvsem za pisno ali slikovno arhivsko gradivo. Osnovni nabor razstavnih enot je vzet iz gradiva, ki je bilo najbolj pri roki – torej iz Pokrajinskega arhiva v Novi Gorici. Vendar bi samo iz tega gradiva težko ponudili obiskovalcem razstave vsaj do neke mere zaokroženo podobo Vodopivčeve osebnosti in njegovega glasbenega ustvarjanja ter njegove prisotnosti v javnosti. Zato sva izbrala precej gradiva tudi od drugih imetnikov, ki hranijo Vodopivčeve dokumente ali gradivo o njem (ustanove za varstvo kulturne dediščine, arhivi župnij in društev, posamezniki).

Razstava je razdeljena v **tri vsebinske sklope**, ki jih skušajo ponazarjati tudi njihovi naslovi, nanašajoči se na Vodopivca: *Utripi življenjske poti, Iz skladateljeve glasbene zapuščine, Vedno prisoten v javnem spominu.*

Obseg razstavnih enot **prvega vsebinskega sklopa** skuša obiskovalcu predstaviti izbrano gradivo o Vodopivčevi življenjski poti od rojstva do smrti. Zanimivi arhivski spisi, slikovni primerki in drugi viri izpričujejo drobne utrinke iz njegovega šolanja, službovanja in umetniškega ustvarjanja, kakor tudi vsakdanjega življenja, predvsem tudi doslej manj znana dejstva. Ker je letošnje jubilejno leto spomin 60-letnice smrti, je nekoliko več poudarka na virih, ki dokumentirajo njegov odhod v večnost leta 1952.

Za **drugi vsebinski sklop** ni bilo izhodišče muzikološko vrednotenje njegovih del, ker bi tak pristop terjal za to stroko usposobljenega izvedenca, pač pa poljuben izbor nekaterih rokopisnih in tiskanih Vodopivčevih skladb, ki so bile na razpolago ali lažje dostopne. Zaradi obilice ohranjenih Vodopivčevih rokopisov in tiskov, je bil pri tem sklopu potreben precej strog izbor. Razstavljeni so nekateri njegovi notni rokopisi, ki s svojim naslovom ali kakšnim skladateljevim pripisom odražajo drobne posebnosti glede časa ali kraja nastanka ter nekaj vzorčnih tiskanih skladb in zbirk ter strokovnih člankov.

Razmeroma velik poudarek je dan **tretjemu vsebinskemu sklopu**, s katerim sva postavljavca želela predstaviti izbor zares številnega gradiva, ki se je ohranilo o Vodopivčevi prisotnosti v javnem spominu od njegove smrti do sedanjosti: o spominskih likovnih obeležjih, proslavljanju obletnic, literature o njem in v zvezi z njim ter o vsem tistem, kar bi opredelili s pojmom – »njegovo ime oznanjajo...«. Mimo sprejemanja njegovih glasbenih stvaritev se na take načine mnogi ljudje morda še največkrat srečujejo z njim v vsakdanjem življenju ali ob posebnih priložnostih.

Postavljavca razstave domnevava, da je večina gradiva razstavljenege prvič, četudi ni na razpolago dokumentiranih preostankov vseh prejšnjih razstav.

Upam si trditi, da našega dragega Vinka šestdeset let po odhodu s tega sveta še vedno dojemamo z *ljubeznijo*: glasbeniki in še posebej pevci, muzikologi, duhovniki, zgodovinarji, Kromberžani, Primorci, vsi iskreni domoljubi,.... Razstava bo dosegla svoj namen, če bo pripomogla k temu, kar je zapisal svetopisemski modri Sirah: *»Izkažimo čast slavnim možem /.../ Bili so takšni, ki so za pesmi iznašli napeve /.../ Njihova telesa so pokopali v miru in njihovo ime živi iz roda v rod.«* S tem katalogom pa naj ohranja za kasnejše uporabnike dokumentirane izbrane sledi o zaslužni in priljubljeni osebnosti primorske in slovenske zgodovine.

Jurij Rosa

Opisi razstavljenega gradiva

Utripi življenjske poti

P a n o 1

Razglednica Ročinja, rojstnega kraja Vinka Vodopivca, verjetno leta 1914.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 667 Zbirka razglednic krajev, št. 2927)

Stran iz rojstne knjige župnije Ročinj z vpisom rojstva in krsta Vinka Vodopivca, 16. 1.1878 v Ročinju.

(Arhiv župnije Ročinj, Rojstna knjiga VII, 1839-1883)

Razglednica Grgarja pred prvo svetovno vojno, kjer je Vodopivec preživel del svoje mladosti (1879-1886, 1897-1901) in imel novo mašo.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 667 Zbirka razglednic krajev, št. 976)

Razglednica Podgore pred prvo svetovno vojno, kjer je Vodopivec preživel del svoje mladosti (1886-1897).

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 667 Zbirka razglednic krajev, št. 1541)

Razglednica Gorice pred letom 1899, kjer je Vodopivec opravil gimnazijski (1890-1898) in bogoslovni študij (1898-1902) in kjer je bil posvečen za duhovnika.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 667 Zbirka razglednic krajev, št. 536)

Vinko Vodopivec na izkazu gojencev malega semenišča v Gorici z ocenami v posameznih predmetih, 1892.

(Nadškofijski arhiv Gorica, Semenišče Gorica, t. e. 35)

Fotografija članov komornega orkestra v malem semenišču v Gorici, kjer je igral tudi Vinko Vodopivec.

(Goriški letnik – Vodopivčev zbornik ob štiridesetletnici skladateljve smrti, 1992, št. 19, str. 5)

Vinko Vodopivec na seznamu študentov 3. letnika bogoslovnega semenišča v Gorici, 1901.

(Nadškofijski arhiv Gorica, Semenišče Gorica, t. e. 36)

Članek *Velika nesreča*, o udaru strele na bogoslovca prvega letnika Plesničarja in Vodopivca, 3. 7. 1899 pod Kostanjevico.

(Soča, 4. 7. 1899, št. 53, str. 4)

P a n o 2

Mnenje Josipa Godniča, kurata v Grgarju, poslano knezonadškofijskemu ordinariatu v Gorici pred posvetitvijo bogoslovca Vinka Vodopivca v mašnika, 28. 6. 1901.

(Nadškofijski arhiv Gorica, Personalni dokumenti duhovnikov, t. e. 96, mapa Vodopivec Vinko)

Mnenje kurata v Podgori Jožefa Goloba, poslano knezonadškofijskemu ordinariatu v Gorici pred posvetitvijo bogoslovca Vinka Vodopivca v mašnika, 2. 7. 1901.

(Nadškofijski arhiv Gorica, Personalni dokumenti duhovnikov, t. e. 96, mapa Vodopivec Vinko)

Zapis o novi maši Vinka Vodopivca, 2. 7. 1901 v kroniki župnije Grgar, zabeležil kurat Josip Godnič.

(Arhiv župnije Grgar, Memorabilia 1495-1920, 1. knjiga, str. 179-180)

Fotografija Vinka Vodopivca, mladega duhovnika.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1012 Zbirka arhivskega in dokumentacijskega gradiva, t. e. 144)

Razglednica Kamenj, kjer je Vinko Vodopivec opravljajal prvo kaplansko službo (1902-1906).

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 667 Zbirka razglednic krajev, št. 1953)

Pravila Katoliškega slovenskega izobraževalnega društva v Kamnjah, 11. 12. 1904 – med predlagatelji podpisan tudi kaplan Vodopivec – in prošnja c. kr. namestništvu v Trstu za potrditev obstoja društva, 19. 2. 1905 – Vodopivec podpisan kot tajnik.

(Arhiv župnije Kamnje, Dopisi 1905)

Poročilo kaplana Vodopivca Iz Kamenj na Vipavskem o slovesnem praznovanju 50-letnice razglasitve verske resnice o Marijinem brezmadežnem spočetju ter pevskem deležu kamenjskih pevcev in pevk.

(Cerkveni glasbenik, 1905, str. 7)

Razglednica Črnič pred letom 1899, kjer je Vodopivec opravljajal drugo kaplansko službo (1906-1907).

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 667 Zbirka razglednic krajev, št. 914)

P a n o 3

Razglednica z motivom iz Kromberka, verjetno leta 1919, kjer je Vodopivec služboval kot vikar in župnik do konca svojega življenja (1907-1952).

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 667 Zbirka razglednic krajev, št. 3022)

Prvi zapis novega kromberškega vikarja Vinka Vodopivca v oznanilni knjigi za 18. nedeljo po binkoštih, 22. 9.1907.

(Arhiv župnije Kromberk, Oznanilna knjiga 1903-1922)

Zapis v kroniki ljudske šole v Kromberku o sprejemu novega kromberškega dušnega pastirja Vinka Vodopivca, 19.9.1907, šolsko leto 1907/1908.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 265 Osnovna šola Kromberk, t. e. 1, a. e. 1)

Članek Vinka Vodopivca Iz Kromberga na Goriškem o nujni potrebi ustanovitve orglarske šole za izobraževanje pevovodij in organistov na Goriškem.

(Cerkveni glasbenik, 1910, str. 5-6)

Spominska plaketa – častni znak 2. reda Rdečega križa z vojnim okrasjem, ki jo je kromberškemu vikarju Vinku Vodopivcu podelila cesarska oblast za posebne zasluge pri vojaški zdravstveni negi med vojno, 14. 10. 1916.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1015 Razno gradivo)

P a n o 4

Fotografija Vinka Vodopivca na konju; na hrbtni strani fotografije njegovo sporočilo iz Cerknice, kjer je bil med prvo svetovno vojno v begunstvu, 3. 1. 1917.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 4, a. e. 18)

Fotografija Vinka Vodopivca v družbi dveh prijateljev (Kandusa in Lavriča); na hrbtni strani fotografije voščilni zapis, 29. 6. 1924.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 4, a. e. 18)

Pogodba med podjetjem Ivana Kacina iz Gorice in cerkvenim oskrbništvom vikarijske cerkve v Kromberku za izdelavo novih orgel, 8. 7. 1926.

(Arhiv župnije Kromberk, mapa Orgle)

Dopisa, ki ju je goriška kvestura poslala prefektu v Gorici in v katerih Vinka Vodopivca označuje kot vnetega slovenskega prenapeteža, ki ima sovražen odnos do italijanske oblasti, 13. 9. 1930 in 30. 9. 1930.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 645 Zbirka fotokopij, t. e. 5, a. e. 38, izvornik v Arhivu Republike Slovenije, AS 1829 Zbirka gradiva kraljevih kvestur Trst in Gorica)

P a n o 5

Osebni popisni list, ki ga je Vinko Vodopivec sestavil za goriški nadškofijski ordinariat, 31. 5. 1935.

(Nadškofijski arhiv Gorica, Personalni dokumenti duhovnikov, t. e. 96, mapa Vodopivec Vinko)

Spominska podobica ob priložnosti povišanja kromberškega vikariata v župnijo, ko je Vodopivec postal prvi župnik nove župnije, 1936.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 1, a. e. 1)

Popis inventarja premične in nepremične imovine podružne cerkve sv. Katarine nad Kromberkom, ki ga je sestavil vikar Vinko Vodopivec, 14. 2. 1929.

(Nadškofijski arhiv Gorica, Slovenske župnije, t. e. 9 /začasna številka/, mapa Župnija Kromberk)

Fotografija Vinka Vodopivca v družbi z Venceslavom Beletom, župnikom in dekanom v Kanalu ter Jožkom Bratužem, kulturnim delavcem in vzgojiteljem.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1072 Jožko Kragelj, t. e. 15)

P a n o 6

Dopis Vinka Vodopivca Krajevnemu narodnoosvobodilnemu odboru Kromberk v zadevi škropiva za trte, 17. 5. 1945.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 169 Krajevni ljudski odbor Kromberk, t. e. 2, a. e. 6)

Prošnja oddelka za glasbo prosvetne komisije za Goriško, s katero je Vinka Vodopivca naprosila za pomoč pri kulturni obnovi - za instrumentalne skupine po deželi, 25. 9. 1945.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 72 Okrožni narodnoosvobodilni odbor za Goriško, t. e. 5)

Vodopivčevo pismo glasbenemu referentu pri Okrožnem narodnoosvobodilnem odboru za Goriško (Ivanu) Siliču s pojasnili o skladbah, ki mu jih je poslal, 10. 10. 1945.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 72 Okrožni narodnoosvobodilni odbor za Goriško, t. e. 5)

Dopisovanje med Vinkom Vodopivcem in odsekom za notranje zadeve Okrajnega ljudskega odbora Gorica ter med Upravo državne varnosti (UDB) in Okrajnim sekretariatom OF Gorica v zadevi prekopa posmrtnih ostankov grofov Coronini, 1947.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 319 Okrajni odbor SZDL Gorica, t. e. 2)

P a n o 7

Prijava vojne škode na cerkvenih stavbah kromberške župnije, 1948.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 483 Okrajne komisije za vojno škodo: Krajevni ljudski odbor Kromberk)

Fotografija Vodopivca med delavci pri obnovi župnišča v Kromberku, po drugi svetovni vojni.

(Arhiv župnije Kromberk, Kronika župnije Kromberk, 1. knjiga)

Prijava velikonočne procesije na Krajevni ljudski odbor Kromberk, 7. 4. 1949.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 169 Krajevni ljudski odbor Kromberk, t. e. 2, a. e. 7)

Prošnja Vinka Vodopivca poverjeništvu za prosveto Okrajnega ljudskega odbora Gorica za poučevanje verouka na osnovni šoli v Kromberku, 4. 9. 1950.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 80 Okrajni ljudski odbor Gorica, t. e. 112)

P a n o 8

Članek Vinku Vodopivcu k sedemdesetletnici.

(Glasbeno- knjižna priloga Naših zborov, marec-april 1948, snopič 2, str. 5-6)

Vodopivčevo pismo odvetniku dr. Karlu Podgorniku z velikonočnimi voščili in zahvalo za nasvet v zadevi odvzete zemlje po agrarni reformi, 26. 3. 1948.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 358 Dr. Karel Podgornik, osebno gradivo, t. e. 1, a. e. 42)

Fotografija Vinka Vodopivca ob radijskem sprejemniku v njegovem stanovanju.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1023 Marko Vuk, t. e. 24)

Dopisovanje med Državno založbo Slovenije in Krajevnim ljudskim odborom Kromberk zaradi življenjskega stanja župnika Vodopivca in dodelitve morebitne podpore, december 1949

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 169 Krajevni ljudski odbor Kromberk, t. e. 3, a. e. 20)

P a n o 9

Fotografija kromberškega župnika s prvoobhajanci, 4. 5. 1947.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 6)

Vizitka z zahvalo za godovno čestitko, velikonočnim voščilom in pozdravom beograjskega nadškofa Josipa Ujčiča prijatelju Vinku Vodopivcu, 22. 3. 1948.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 1)

Razglednica z Vodopivčevo čestitko prijatelju glasbeniku Srečku Kumarju ob njegovi šestdesetletnici, 10. 4. 1948.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 898 Srečko Kumar, t. e. 3)

Pismo člana uredništva celjske Družbe sv. Mohorja Fran Saleškega Finžgarja neznani osebi glede predstavitve Vinka Vodopivca v koledarju družbe, 1. 5. 1951.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1012 Zbirka arhivskega in dokumentacijskega gradiva, t. e. 139)

Dopis Vinka Vodopivca poverjeništvu za prosveto in kulturo Okrajnega ljudskega odbora Gorica v zadevi prejemanja mesečnih prejemkov, 12. 9. 1951.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 80 Okrajni ljudski odbor Gorica, t. e. 164/A)

Vodopivčevo pismo p. Otmarju Vostnerju na Kapelo s spomini na organista p. Aleksandra Vavpotiča, 8. 10. 1951.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 5, a. e. 24)

P a n o 10

Fotografija ob dnevu Vodopivčevega zlatomašnega slavlja, 15. 7. 1951.

(Arhiv župnije Kromberk, Kronika župnije Kromberk, I . knjiga)

Spominska podobica ob Vodopivčevi zlati maši, 15. 7. 1951.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 1, a. e. 1)

Plaketa, ki so jo zlatomašniku Vodopivcu poklonili Slovenski pevski zbor in prijatelji iz Buenos Airesa, 1951.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec)

Fotografija Vinka Vodopivca in časnikarja Mirka Ličena, 14. 1. 1952.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 894 Anton Pavlica)

Objava na zadnji strani prve številke Družine, verskega lista za goriško apostolsko administraturo, kjer je razvidno, da je bil Vinko Vodopivec odgovorni urednik časopisa.

(Družina, 7.5. 1952, št. 1, str. 1 in 8)

P a n o 1 1

Zadnji zapis župnika Vodopivca v oznanilni knjigi kromberške župnije, za 4. pobinkoštno nedeljo in praznik sv. Petra in Pavla, 29. 6. 1952, mesec dni pred smrtjo.

(Arhiv župnije Kromberk, Oznanilna knjiga 1951-1952)

Stran iz mrliške knjige župnije Kromberk z vpisom smrti Vinka Vodopivca , 29. 7. 1952.

(Arhiv župnije Kromberk, Mrliška knjiga II, 1922-1998)

Spominska podobica ob Vodopivčevi smrti, 1952.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1072 Jožko Kragelj, t. e. 13)

Dovoljenje Ljudskega odbora mestne občine Nova Gorica za pokop umrlega Vinka Vodopivca, 30. 7. 1952.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 104 Skupščina občine Nova Gorica, t. e. 2)

Fotografija iz pogreba Vinka Vodopivca na pokopališču v Kromberku, 31. 7. 1952.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 1, a. e. 1)

Vpis v oznanilni knjigi kromberške župnije za 12. nedeljo po binkoštih, 24. 8. 1952, ko je bila oznanjena maša za pokojnega Vodopivca, 30. dan po njegovi smrti.

(Arhiv župnije Kromberk, Oznanilna knjiga 1951-1952)

Fotografija nagrobnega spomenika Vinku Vodopivcu na pokopališču v Kromberku.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 6, a. e. 29/1)

P a n o 1 2

Članek Dobri Vinko nas je zapustil.

(Katoliški glas, 31. 7. 1952, št. 31, str. 4)

Članek Poslednja pot Vinka Vodopivca.

(Katoliški glas, 7. 8. 1952, št. 32, str. 4)

Članek Skladatelj Vinko Vodopivec.

(Primorski dnevnik, 31. 7. 1952, št. 185, str. 1)

Članek Umrli je skladatelj Vinko Vodopivec.

(Nova Gorica, 1. 8. 1952, št. 31, str. 1)

Članek Vinko Vodopivec.

(Soča, 9. 8. 1952, št. 261, str. 3)

Članek Odgovorni urednik "Družine" Vinko Vodopivec – umrl.

(Družina, 6. 8. 1952, št. 7, str. 6)

V i t r i n a 1

Članek Vinko Vodopivec (Ob 50-letnici rojstva).

(Koledar Goriške matice za leto 1929, str. 55)

Članek Stanko Premrl: Skladatelj Vinku Vodopivcu – Ob zlati maši.

(Koledar Družbe sv. Mohorja v Celju za prestopno leto 1952, str. 56-57)

Članek Zlatomašnik + Vinko Vodopivec.

(Koledar Družbe sv. Mohorja za navadno leto 1953 - Goriška Mohorjeva družba, str. 122-124)

Plaketa, ki so jo šestdesetletniku Vinku Vodopivcu poklonili vodstvo in članice Marijinih družb goriške nadškofije, 1938.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec)

Fotografija Vinka Vodopivca s kromberškimi godbeniki na pihala, 1946 ali 1947.

(Nadja Ratko, Kromberk, Vinka Vodopivca 77, zasebna last)

Iz skladateljeve glasbene zapuščine

P a n o 1 3

Fotografija Vinka Vodopivca ob glasbilu.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1023 Marko Vuk, t. e. 24)

Prva objavljena skladba Vinka Vodopivca *O salutaris hostia*, obhajilna pesem za moški zbor.

(Cerkveni glasbenik, 1902, str. 33-34)

Rokopis obhajilne skladbe *Pripravi tudi mene* za ženski glas alt, nastale v begunstvu v Cerknici, 2. 2. 1918.

(Arhiv župnije Kromberk, Rokopisne skladbe Vinka Vodopivca)

Rokopis zborovske Marijine skladbe *Komu, povej mi majnik zorni?*, zložene za župnijo Begunje pri Cerknici.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 5, a. e. 20)

Rokopis zborovske skladbe *Sv. Lavrencij* za župnijo Šlovrenc v Brdih, 29. 7. 1930.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 5, a. e. 26)

Rokopis zborovske obhajilne skladbe *O srečna duša, blagor ti*.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 4, a. e. 10)

Rokopis skladbe za odpeve k veselemu delu rožnega venca.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 4, a. e. 15)

Članek Vinka Vodopivca *Nekatere zmote glede cerkvene glasbe*.

(Cerkveni glasbenik, 1901, str. 20-22)

P a n o 1 4

Fotografija Vodopivca pri skladateljskem delu.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 4, a. e. 13)

Rokopis skladbe *Večer, ki jo je Vodopivec napisal v Podgori, 28. 6. 1893.*

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 1, a. e. 2)

Natisnjena skladba za mešani zbor *Sijaj, sijaj, lunica*, s katero je glasbeni urednik Gojmir Krek Vodopivca odkril širši javnosti.

(Novi akordi, 1906, str. 57)

Naslovna stran Vodopivčeve zbirke skladb za moški in mešani zbor, izšle v Gorici leta 1921, ki jo je skladatelj poklonil glasbeniku Srečku Kumarju v zahvalo za uspel koncert, 29. 4. 1922.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 898 Srečko Kumar, t. e. 3)

P a n o 1 5

Rokopis skladbe za tamburaški orkester *Veselo na delo*, poslane Vjekoslavu Mutaku v Zagreb.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 6)

Naslovna stran tiskane partiture za Vodopivčevo spevoigro *Kovačev študent*, Ljubljana 1927.

(Arhiv župnije Kromberk, Tiskane skladbe Vinka Vodopivca)

Rokopis zborovske skladbe *Ujetega ptiča tožba*, napisane v Kromberku, 1. 10. 1945 in skladbe za novomašnika *Dragotina Butkoviča*.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 4, a. e. 16)

Rokopis zborovske skladbe *Kraška jesen*, s pribeležko naročniku o piscu verzov Srečku Kosovelu.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 6, a. e. 29)

Rokopis zborovske skladbe za ženski zbor *Ni nas strah*, posvečene informbirojcem, s pribeležko in voščilom nečaku, 24. 3. 1950.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 1, a. e. 2)

Rokopis zborovske skladbe *Naša Soča*, 26. 10. 1951.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 1, a. e. 2)

V i t r i n a 2

Božji spevi. Pesmi cerkvenega leta za mešani zbor. Uredil Vinko Vodopivec. Izdala in založila Goriška Mohorjeva družba, Gorica 1929.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 4, a. e. 16)

Gospodov dan. Mašne, obhajilne in blagoslovne pesmi za mešani zbor. Uredil Vinko Vodopivec. Izdala in založila Goriška Mohorjeva družba, Gorica 1930.

(Arhiv župnije Kromberk)

Zdrava Marija. Marijine pesmi za mešani zbor. Uredil Vinko Vodopivec. Izdala in založila Goriška Mohorjeva družba, Gorica 1933.

(Arhiv župnijskega mešanega pevskega zbora Stanko Premrl Podnanos)

Svete pesmice. Uredil Vinko Vodopivec. Izdala Goriška Mohorjeva družba, Gorica 1932.

(Arhiv župnijskega mešanega pevskega zbora Stanko Premrl Podnanos)

Lavretanske litanije. 30 ljudskih napevov. Pripredil Vinko Vodopivec. Samozaložba, Gorica 1933.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 6, a. e. 29)

Missa in honorem S. Theresae a Jesu Infante. Vincentio Vodopivec. Goritiae 1930.

(Arhiv župnije Kromberk)

Missa in honorem S. Vincentii martyris. Vincentio Vodopivec. Goritiae 1933.

(Arhiv župnije Kromberk)

Vsi blaženi nebeščani. Sveta maša. Besedilo spisal Fran Ksaverij Meško, uglasbil Vinko Vodopivec. Ljubljana 1937.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1072 Jožko Kragelj, t. e. 13)

Vinko Vodopivec: Latinska maša v čast sv. Frančišku Asiškemu. 1952.

(Arhiv župnije Kromberk)

V i t r i n a 3

Kraljici Svetogorski. 12 Marijinih pesmi. Za mešani zbor uglasbil Vinko Vodopivec. Samozaložba, Gorica 1926.

(Arhiv župnije Kromberk)

20 obhajilnih in blagoslovnih pesmi za moški zbor. Zložil Vinko Vodopivec. Drugi natis. Samozaložba, Gorica 1931.

(Arhiv župnije Kromberk)

Cantate Domino. Cerkveni moški zbori. Postne in velikonočne pesmi. Uredil Vinko Vodopivec. Samozaložba, Gorica 1931.

(Arhiv župnijskega pevskega zbora Vrtojba)

Laudes eucharisticae in processione theophorica canendae. Redactionem curavit Vincentius Vodopivec. Goritiae 1934.

(Arhiv župnijskega pevskega zbora Vrtojba)

Kristusu Kralju! 16 obhajilnih pesmi. Za mešani zbor zložil Vinko Vodopivec. Druga izboljšana izdaja, Ljubljana 1936.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1072 Jožko Kragelj, t. e. 13)

10 pesmi v čast presv. Srcu Jezusovemu. Za mešani zbor zložil Vinko Vodopivec, Ljubljana 1938.
(*Arhiv župnije Kromberk*)

8 mašnih pesmi za mešani zbor. Uglasbil Vinko Vodopivec. Ljubljana 1942.
(*Arhiv župnijskega mešanega pevskega zbora Stanko Premrl Podnanos*)

V i t r i n a 4

Mešani in moški zbori. Zložil Vinko Vodopivec. Samozaložba, v Gorici 1923.
(*Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 4, a. e. 16*)

Kupleti. V Gorici 1923. Izdala in založila Prosvetna zveza.
(*Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 4, a. e. 16*)

Vinko Vodopivec: Poljske rože. 4 mešani zbori. Katoliška knjigarna v Gorici, 1927.
(*Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 1, a. e. 3*)

8 izbranih pesmi. Za moški zbor zložil Vinko Vodopivec. Ljubljana 1938.
(*Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 1, a. e. 3*)

Vinko Vodopivec: Mejnik. Osmeroglasni mešani zbor. Glasbena matica v Ljubljani, 1943.
(*Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 1, a. e. 3*)

V i t r i n a 5

Članek Vinka Vodopivca *Nekaj malega o tamburicah.*
(*Koledar Goriške matice za navadno leto 1921, str. 60- 64*)

Članek Vinka Vodopivca *O lepem petju.*
(*Koledar Goriške Mohorjeve družbe za navadno leto 1929, str. 59-60*)

Članek Vinka Vodopivca *Naša cerkvena pesmarica.*
(*Koledar Goriške Mohorjeve družbe za navadno leto 1930, str. 110-112*)

Poročilo Vinka Vodopivca *Glasbeno življenje v letih 1924-1930.*
(*Jadranski almanah za leto 1925-1930. Izdala književna založba Adrija, Gorica 1930, str. 85-91*)

Vinka Vodopivca zbrana dela. Seznam 1935. V Kronbergu, 5. 10. 1935.
(*Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1133 Engelbert Besednjak*)

Vedno prisoten v javnem spominu

P a n o 1 6

Članek *Prodoren uspeh slovenske pesmi: "V. Vodopivec" zasedel prvo mesto.*

(Primorski dnevnik, 2. 9. 1958, št 208, str. 3)

Diploma, ki jo je PAZ Vinko Vodopivec prejel za legendarni uspeh, prvo mesto v tekmovanju tretje kategorije na šestem mednarodnem zborovskem natečaju v Arezzu, 31. 8. 1958.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Primorskega akademskega zbora Vinko Vodopivec Ljubljana)

Fotografija PAZ Vinko Vodopivec z zborovodjo Branetom Demšarjem na odru velike dvorane Slovenske filharmonije v Ljubljani, 1962.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Primorskega akademskega zbora Vinko Vodopivec Ljubljana)

Plakat za koncerte ob desetletnici PAZ Vinko Vodopivec v Ljubljani, Kopru in Novi Gorici, 1963.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 2)

Članek *"Vodopivci" nam spet zapojo.*

(Primorske novice, 18. 5. 1968, št. 21, str. 3)

Članek *S ponosom nosijo ime Vinka Vodopivca.*

(Primorski dnevnik, 6. 5. 1972, št. 107, str. 3)

Plakat za koncert PAZ Vinko Vodopivec v Novi Gorici, 7. 5. 1972.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 75)

P a n o 1 7

Fotografija nastopa PAZ Vinko Vodopivec z zborovodjo Branetom Demšarjem na zborovskem tekmovanju Naša pesem v Mariboru, 1978.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Primorskega akademskega zbora Vinko Vodopivec Ljubljana)

Vabilo PAZ Vinko Vodopivec k praznovanju 30-letnice zbora, 24. 5. 1983.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 34)

Vabilo PAZ Vinko Vodopivec na koncert v Postojnski jami ob 40-letnici delovanja, 23. 10. 1993.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 47)

Diploma za zlato plaketo mesta Maribor, ki jo je PAZ Vinko Vodopivec prejel na 16. tekmovanju slovenskih pevskih zborov Naša pesem v Mariboru, 24-25. 4. 1999.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Primorskega akademskega zbora Vinko Vodopivec Ljubljana)

Članek *Zaradi Žab na jug Afrike.*

(Primorske novice, 18. 4. 2009, št. 90, priloga Sobota, str. 13))

Fotografija PAZ Vinko Vodopivec z zborovodjo Primožem Malavašičem po prejemu posebne nagrade za izvedbo dela še živečega evropskega skladatelja na tekmovanju v okviru mednarodnega zborovskega festivalu v Corku na Irskem, 6.5.2012.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Primorskega akademskega zbora Vinko Vodopivec Ljubljana)

Dva likovna znaka PAZ Vinko Vodopivec.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Primorskega akademskega zbora Vinko Vodopivec Ljubljana)

P a n o 1 8

Osnutek vabila k odkritju spominske plošče skladatelju Vinku Vodopivcu, 9. 10. 1966 v Kromberku.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 429 Klub starih goriških študentov, t. e. 3, a. e. 20)

Sporod nastopov pevskih zborov na slovesnosti v Kromberku, 9. 10. 1966.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 429 Klub starih goriških študentov, t. e. 3, a. e. 20)

Fotografija prizora iz slovesnosti pred župniščem v Kromberku, 9. 10. 1966.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 429 Klub starih goriških študentov, t. e. 7, št. 115)

Zapis pesmi Jože Lovrenčiča Vinku Vodopivcu, ki je bila verjetno recitirana na slovesnosti v Kromberku, 9. 10. 1966.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 429 Klub starih goriških študentov, t. e. 3, a. e. 20)

Fotografija spominske plošče Vinku Vodopivcu pred župniščem v Kromberku.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1023 Marko Vuk, t. e. 24)

Pismo Alberta Rejca, znanega narodnoobrambnega delavca in publicista, udeleženca slovesnosti v Kromberku, 9. 10. 1966, ki je vodilnemu organizatorju iz Kluba starih goriških študentov sporočil svoje vtise, 14. 10. 1966.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 429 Klub starih goriških študentov, t. e. 3, a. e. 20)

Članek Vodopivčeva proslava.

(Novi list, 13. 10. 1966, št. 617, str. 5)

P a n o 1 9

Prošnja predsednika Kluba starih goriških študentov Franceta Gorkiča profesorju Tomažu Pavšiču za slavnostni govor ob odkritju spominske plošče Vinku Vodopivcu v Ročinju, 6. 5. 1968.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 429 Klub starih goriških študentov, t. e. 3, a. e. 22)

Besedilo, s katerim je Klub starih goriških študentov obveščal javnost k udeležbi pri slovesnosti odkritja spominske plošče v Ročinju, 12. 5. 1968.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 429 Klub starih goriških študentov, t. e. 3, a. e. 22)

Rokopisno besedilo za napis na spominski plošči v Ročinju, 1968.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 429 Klub starih goriških študentov, t. e. 3, a. e. 22)

Fotografija dela udeležencev na prireditvi ob odkritju spominske plošče v Ročinju, 19. 5. 1968.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 429 Klub starih goriških študentov, t. e. 7, št. 129)

Fotografija spominske plošče na Vodopivčevi rojstni hiši v Ročinju na dan odkritja, 19. 5. 1968.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 429 Klub starih goriških študentov, t. e. 7, št. 136)

Članek *Vodopivec in "vodopivci" živijo.*

(Primorske novice, 25. 5. 1968, št. 22, str. 3)

P a n o 2 0

Vabilo pripravljalnega odbora za ureditev spominskega parka in postavitev spomenika Vinku Vodopivcu župljanom in krajanom v Kromberku – Lokah in Ajševici za materialno in finančno pomoč, 1992.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 45)

Predviden program prireditev v počastitev Vinka Vodopivca, ki ga je sestavila Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, 18. 3. 1992.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 46)

Članek *Priprave na 40-letnico smrti V. Vodopivca: Spominu znanega skladatelja bo posvečena Primorska poje.*

(Primorski dnevnik, 29. 3. 1992, št. 75, str. 9)

Plakat za spominsko slovesnost ob 40-letnici smrti Vinka Vodopivca v Kromberku, 18. in 20.9. 1992.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 93)

Obvestilo odbora za postavitev spomenika Vinka Vodopivca vsem pevcem PAZ Vinko Vodopivec: *Vabilo v Kromberk.*

(Primorske novice, 18. 9. 1992, št. 71, str. 9)

Pregled poteka slovesnosti pri cerkvi Marije Tolažnice v Kromberku, 20. 9. 1992.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 46)

P a n o 2 1

Članek *Vodopivec se vrača.*

(Primorske novice, 18. 9. 1992, št. 71, str. 9)

Fotografija odkritja in blagoslova kipa Vinka Vodopivca v spominskem parku v Kromberku, 20. 9. 1992.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1023 Marko Vuk, t. e. 24)

Fotografija kipa Vinka Vodopivca v spominskem parku v Kromberku, 10. 10. 2012.

(Fotografiral Erik Pregelj)

Članek *Spominsko slavlje ob 40-letnici smrti Vinka Vodopivca.*

(Novi list, 24. 9. 1992, št. 1845, str. 2)

Članek *Vodopivčevo sporočilo.*

(Primorske novice, 22. 9. 1992, št. 72, str. 1)

Članki *Vinko Vodopivec, duhovnik in skladatelj, živi med nami.*

(Katoliški glas, 1. 10. 1992, št. 38, str. 3)

P a n o 2 2

Članek *Vinku Vodopivcu z ljubeznijo (še z glasbenimi očmi).*

(Primorske novice, 29. 9. 1992, št. 74, str. 9)

Članek *Zbiranje zapuščine Vinka Vodopivca.*

(Primorske novice, 2. 6. 1992, št. 41, str. 11)

Napoved prireditve Prosvetnega društva Podgora *Vinko Vodopivec v cerkveni glasbi.*

(Primorski dnevnik, 20. 9. 1992, št. 219, str. 8)

Članek *Predstavitev zbornika in Vodopivčevih zbirk.*

(Primorski dnevnik, 26. 9. 1992, št. 224, str. 8)

Članek *V Kromberku je odprta razstava o V. Vodopivcu.*

(Primorski dnevnik, 18. 10. 1992, št. 242, str. 9)

Članek *Devet zborov bo nastopilo na koncertu Vodopivčevih pesmi.*

(Primorski dnevnik, 17. 10. 1992, št. 241, str. 8)

P a n o 2 3

Vabilo Slovenskega katoliškega prosvetnega društva v Gorici s sporedom pevskega koncerta, posvečenega spominu Vinka Vodopivca, v Marijinem domu na Placuti v Gorici, 28. 6. 1953.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 1012 Zbirka arhivskega in dokumentacijskega gradiva, t. e. 125)

Članek *Na sporedu koncerta 11 Vodopivčevih pesmi.*

(Primorski dnevnik, 18. 1. 1958, št. 16, str. 4)

Članek *Ob Vinkovih zvokih.*

(Novi list, 2. 8. 1962, št. 411, str. 5)

Članek *Vinku Vodopivcu v spomin.*

(Primorski dnevnik, 29. 7. 1972, št. 178, str. 3)

Članek *Počastitev jubileja Vinka Vodopivca.*

(Novi list, 19. 1. 1978, št. 1163, str. 5)

Vabilo Krajevne skupnosti Kromberk in Zveze kulturnih društev Nova Gorica na večere z Vinkom Vodopivcem v Kromberku ob 50-letnici skladateljeve smrti, 2002.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Zveze kulturnih društev Nova Gorica, 2002)

Članek *Večeri z Vinkom Vodopivcem.*

(Novi glas, 13. 6. 2002, št. 24, str. 13)

Napoved Zveze slovenske katoliške prosvete in Kulturnega centra Lojze Bratuž za izvedbo spevoigre Vinka Vodopivca *Kovačev študent.*

(Novi glas, 3. 10. 2002, št. 38, str. 11)

P a n o 2 4

Poročilo o občnem zboru Prosvetnega društva Vinko Vodopivec Kromberk – Loke, izvedenega 14. 4. 1961.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 342 Okrajni svet Svobod in prosvetnih društev Gorica, t. e. 3, a. e. 48)

Poročilo o delu Prosvetnega društva Vinko Vodopivec Kromberk v prvem polletju leta 1971, 2. 8. 1971.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 8)

Zapis o prvih začetkih delovanja Moškega pevskega zbora Kromberški Vodopivci, ki ga je zabeležil zborovodja Franc Bogolin, 7. 12. 1997.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Kulturnega društva Moški pevski zbor Kromberški Vodopivci, Kromberk)

Fotografija nastopa Moškega pevskega zbora Kromberški Vodopivci z zborovodjo Francem Bogolinom na gradu Kromberk, 17. 1. 1998.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Kulturnega društva Moški pevski zbor Kromberški Vodopivci, Kromberk)

Zapisnik ustanovnega zbora Kulturnega društva Moški pevski zbor Kromberški Vodopivci, 18. 10. 2003.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Kulturnega društva Moški pevski zbor Kromberški Vodopivci, Kromberk)

Fotografija skupine pevcev Moškega pevskega zbora Kromberški Vodopivci pod vodstvom Vojka Pavlina pred gostilno pri Komelu, 20. 6. 2003.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Kulturnega društva Moški pevski zbor Kromberški Vodopivci, Kromberk)

Pečat Kulturnega društva Moški pevski zbor Kromberški Vodopivci, 2003.

(Zbirka dokumentarnega gradiva Kulturnega društva Moški pevski zbor Kromberški Vodopivci, Kromberk)

P a n o 2 5

Zapisnik seje delovne skupnosti glasbene šole v Ajdovščini, na kateri je bil sprejet sklep o spremembi naziva šole – poimenovanje po Vinku Vodopivcu, 6. 12. 1972.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 49 Glasbena šola Vinko Vodopivec Ajdovščina, t. e. 9, a. e. 86)

Dokumenta o poimenovanju glasbene šole v Ajdovščini po Vinku Vodopivcu: odločba Skupščine občine Ajdovščina, 4. 10. 1973 in sklep Okrožnega gospodarskega sodišča Koper, 11. 10. 1973

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 49 Glasbena šola Vinko Vodopivec Ajdovščina, t. e. 9, a. e. 83)

Vabilo na prireditev ob 30-letnici Glasbene šole Vinko Vodopivec Ajdovščina, 24. 11. 1978.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 49 Glasbena šola Vinko Vodopivec Ajdovščina, t. e. 17, a. e. 115)

Koncertni list ob 40-letnici Glasbene šole Vinko Vodopivec Ajdovščina, 20. 5. 1988.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 49 Glasbena šola Vinko Vodopivec Ajdovščina, t. e. 17, a. e. 115)

Koncertni list ob 50-letnici Glasbene šole Vinko Vodopivec Ajdovščina, 31. 5. 1998.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 49 Glasbena šola Vinko Vodopivec Ajdovščina, t. e. 17, a. e. 115)

Pečat Glasbene šole Vinko Vodopivec Ajdovščina, 1995.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 49 Glasbena šola Vinko Vodopivec Ajdovščina, t. e. 13, a. e. 89)

Likovni znak Glasbene šole Vinko Vodopivec Ajdovščina s prepoznavnim Vodopivčevim podpisom.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 49 Glasbena šola Vinko Vodopivec Ajdovščina, t. e. 13, a. e. 89)

Fotografija stavbe Glasbene šole Vinko Vodopivec v Ajdovščini, Štrancarjeva 8, 11. 10. 2012.

(Fotografirala Zdenka Rosa)

P a n o 2 6

Odlok o imenih ulic v naselju Kromberk, ki ga je sprejela Skupščina občine Nova Gorica , z določitvijo ulice Vinka Vodopivca in potekom njene smeri, 26. 11. 1991.

(Uradno glasilo občin Ajdovščina, Nova Gorica in Tolmin, 24. 12. 1991, št. 11, str. 158)

Fotografija označevalne table na začetku ulice Vinka Vodopivca v Kromberku, nasproti gostilne Pri hrastu, 10. 10. 2012.

(Fotografiral Erik Pregelj)

Fotografija dela ulice Vinka Vodopivca v Kromberku iz dveh zornih kotov, 10. 10. 2012.

(Fotografiral Erik Pregelj)

Fotografija prve in zadnje hišne številke, 1 in 154, na ulici Vinka Vodopivca, najdaljši ulici v Kromberku, 10. 10. 2012.

(Fotografiral Erik Pregelj)

Fotografija župnišča v Kromberku s hišno številko 79 v ulici Vinka Vodopivca, ki je v tej stavbi bival 45 let, 18. 12. 2010.

(Fotografiral Cvetko Valič)

Razglednica z župnijsko cerkvijo Marije Tolažnice v Kromberku, pred letom 2002.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 667 Zbirka razglednic krajev, št. 2362)

V i t r i n a 6

Vinko Vodopivec: Žabe. Spominska izdaja ob 40-letnici skladateljeve smrti. Kromberk, 18., 20. kimavec 1992.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 93)

Razstavni seznam *Iz zapuščine Vinka Vodopivca. Predstavitev izbranih dokumentov.* Izdal Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, 1992.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici)

Vinko Vodopivec: Moje gosli. Zbirka moških in ženskih zborov a cappella, I. snopič. Izdala Zveza slovenske katoliške prosvete iz Gorice v sodelovanju z ZKOS iz Ljubljane. Posebna izdaja ob 40-letnici skladateljeve smrti. Gorica 1992.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 7)

Vinko Vodopivec: Naša Soča. Zbirka mešanih zborov a cappella, II. snopič. Izdala Zveza slovenske katoliške prosvete iz Gorice v sodelovanju z ZKOS iz Ljubljane. Posebna izdaja ob 40-letnici skladateljeve smrti. Gorica 1992.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 7)

Vinko Vodopivec: Srce in denar. Spevoigra za soliste, igralce, balet, zbor in orkester. Zveza slovenske katoliške prosvete Gorica. Ob 40-letnici skladateljeve smrti. Gorica 1992.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 7)

Vinko Vodopivec: Zbirka skladb za tamburaške zборе. Zbrala in uredila Neža Žgur. Izdalo in založilo Kulturno društvo Vipavski tamburaši, Vipava 2012.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 7)

Vinko Vodopivec: Zbirka skladb za tamburaške zборе – posamezni parti za tamburaški orkester. Zbrala in uredila Neža Žgur. Izdalo in založilo Kulturno društvo Vipavski tamburaši, Vipava 2012.

(Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 7)

V i t r i n a 7

Članek Jožko Kragelj: Vinko Vodopivec ob dvajsetletnici smrti.

(Koledar Goriške Mohorjeve družbe za leto 1972, str. 53-64)

Članek Jožko Kragelj: Beležnice skladatelja Vinka Vodopivca.

(Koledar Goriške Mohorjeve družbe za leto 1974, str. 113-118)

Članek Jožko Kragelj: Beležnice skladatelja Vinka Vodopivca.

(Koledar Goriške Mohorjeve družbe za leto 1975, str. 38-45)

Članek Jožko Kragelj: Beležnice skladatelja Vinka Vodopivca.

(Koledar Goriške Mohorjeve družbe za leto 1976, str. 111-117)

V i t r i n a 8

Članek Tomaž Pavšič: Vinko Vodopivec pevec ljudske duše – ob 25-letnici skladateljeve smrti.

(Jadranski koledar 1977, str. 116-122)

Članek Skladatelj Vinko Vodopivec mojster ljudske melodije.

(Ognjišče, januar 1978, št. 1, str. 22-23)

Znanstvena študija Slavica Kovač – Mlakar: Življenje in delo Vinka Vodopivca. 1. del: Življenje.
(*Goriški letnik – zbornik Goriškega muzeja: Juvančičev zbornik, št. 6, Nova Gorica 1979, str. 403-428*)

Znanstvena študija Slavica Kovač – Mlakar: Življenje in delo Vinka Vodopivca. 2. del: Bibliografija.
(*Goriški letnik – zbornik Goriškega muzeja, št. 7, Nova Gorica 1980, str. 211-252*)

Preglednica Vinko Vodopivec na sporedih v 22 letih revije Primorska poje.
(*Primorska poje '92, izdalo Združenje pevskih zborov Primorske in Zveza slovenskih kulturnih društev, 1992, str. 4-5*)

Publikacija Goriški letnik – zbornik Goriškega muzeja, št. 17: Vodopivčev zbornik ob štiridesetletnici skladateljeve smrti, Nova Gorica 1992.
(*Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, knjižnica*)

Zvočna kasetna Vinko Vodopivec: Tisoč slavospevov krasnih. Mešani zbor Lipa Šempas, dirigent Miran Rustja, orgle Pavel Pahor. 1992.
(*Jurij Rosa, Poreče 13, zasebna last*)

Članek Primorska svojemu rojaku.
(*Družina, 27. 9. 1992, št. 37, str. 1 in 4*)

Članek Silvester Čuk: Vinko Vodopivec.
(*Ognjišče, januar 1998, št. 1, str. 20-21*)

Publikacija Jožko Kragelj: Vinko Vodopivec - življenje in delo. Graditelji slovenskega doma – 4, Ognjišče, Koper 1999.
(*Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, knjižnica*)

Zvočna zgoščenka Vinko Vodopivec. Slovenska zborovska glasba 20. Slovenski komorni zbor, zborovodja Mirko Cuderman, 2004.
(*Jurij Rosa, Poreče 13, zasebna last*)

Zvočna zgoščenka Vinko Vodopivec. Slovenska zborovska glasba 21. Slovenski komorni zbor, zborovodja Mirko Cuderman, 2004.
(*Jurij Rosa, Poreče 13, zasebna last*)

Članek Vinko Vodopivec (16. 1. 1878 – 29. 7. 1952).
(*Karel Gržan: Sto duhovnikov, redovnic in redovnikov na Slovenskem, Prešernova družba, Ljubljana 2006, str. 128-129*)

Brošura Ob 60-letnici smrti skladatelja Vinka Vodopivca: Sveta Gora, 10. junija 2012 ob 16.00.
(*Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 755 Vinko Vodopivec, t. e. 7*)

V i t r i n a 9

Brošura Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec. Ob 15-letnici ustanovitve. 19. maja 1968.
(*Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 581 Zveza kulturnih organizacij Nova Gorica, t. e. 73*)

Brošura 25 let PAZ Vinko Vodopivec. 1953-1978. Petindvajset let Primorskega akademskega zbora Vinko Vodopivec. (Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 836 *Varia – društva, t. e. 1*)

Brošura Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec - 30 let. Slovensko primorje 1983. (Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, knjižnica)

Zvočna kaseta PAZ Vinko Vodopivec 53-88. Primorski študenti vam pojo pesmi primorskih skladateljev. (Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 783 *Zbirka zvočnih zapisov*)

Zvočna zgoščenka Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec – ob 45. jubileju. Zborovodja Katja Kovač. Zvočna zgoščenka. (Jurij Rosa, *Poreče 13, zasebna last*)

Brošura Jubilejni zbornik ob 50. obletnici. Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec ŠOU v Ljubljani. Junij 2003. (Jurij Rosa, *Poreče 13, zasebna last*)

Zvočna zgoščenka Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec – Pesmi združujejo... (Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, PANG 943 *Zbirka zgoščenek*)

Majica v značilni vinsko rdeči barvi z znakom PAZ Vinko Vodopivec in geslom vodopivcev: Trst je naš! (Jurij Rosa, *Poreče 13, zasebna last*)

Publikacija 50 let Glasbene šole Vinka Vodopivca Ajdovščina. Izdala in založila Glasbena šola Vinka Vodopivca Ajdovščina v sodelovanju s Pokrajinskim arhivom v Novi Gorici. Avtorica Vlasta Tul. Ajdovščina, februar 1998. (Vlasta Tul, *Nova Gorica, Gradnikove brigade 47, zasebna last*)

Razstavni katalog 50 let Glasbene šole Vinka Vodopivca Ajdovščina. Ajdovščina, 7. februarja – 1. marca 1998. Razstavo pripravila Vlasta Tul iz Pokrajinskega arhiva v Novi Gorici v sodelovanju z Glasbeno šolo Vinka Vodopivca Ajdovščina. (Vlasta Tul, *Nova Gorica, Gradnikove brigade 47, zasebna last*)

Zbornik ob 60-letnici Glasbene šole Ajdovščina in 130-letnici rojstva skladatelja Vinka Vodopivca. Izdajatelj in založnik Glasbena šola Vinka Vodopivca Ajdovščina, 2008. (Pokrajinski arhiv v Novi Gorici, knjižnica)

Razlaga kratic in okrajšav

a. e. - arhivska enota
OF - Osvobodilna fronta
PANG - Pokrajinski arhiv v Novi Gorici
PAZ - Primorski akademski zbor
t. e. - tehnična enota

Pri razstavi so sodelovali:

Goriški muzej

Mestna občina Nova Gorica

Kulturno društvo Moški pevski zbor Kromberški Vodopivci

VINKU VODOPIVCU

(Joža Lovrenčič)

V Tvojem Kronberku Te narod je posetil
In geniju priznanje dal iskreno.
Navdal si nas s prísrčno kantileno
Kot si nas v aríjah vedno presenetil.

O, kaj si že ubrano jih posvetil
V čast Bogu, rodu, da nobeno
Ob njih srce ostalo ní ledeno,
Da v slehernem si žíví ogenj netil,

Obenem Tvoja pesem je glasíla
Povsod ljubezen do slovenske zemlje
In rod naš spremljala in ga bodrila.

V veke živel boš za to, čeprav čas jemlje
Enako vse, kar se je kdaj spočelo:
Cenilo se iz roda v rod bo Tvoje delo.



POKRAJINSKI
ARHIV V
NOVI GORICI
*Trg Edvarda Kardelja 3
5000 Nova Gorica*